



INSTITUCIÓN EDUCATIVA MADRE LAURA

HACIA LA TRANSFORMACION CON AMOR

NIT 8060035965- DANE 113001002413



GUIA DE APRENDIZAJE #5 –CÁTEDRA DE LA PAZ-6°

Docentes: Beatriz Paola Mallarino – Alexander Guerrero Ramírez

Periodo: Tercer Período

Semana: 06/09/21 – 22/10/21

Fecha límite de entrega: 22/10/21

Fecha de revisión: 22/10/21

Propósito de aprendizaje:

- Analizo críticamente los conflictos entre grupos en mi colegio, barrio, municipio o país.
- Evito acciones que puedan causar daño, a mí o a otros.

INTRODUCCIÓN

TEMAS Y SUBTEMAS:

- 1. La Violencia**
- 2. La Violencia Escolar**

CONCEPTOS BÁSICOS:

LA VIOLENCIA: Cuando se ejerce una acción sobre otra persona y se busca producirle miedo, hierla o destruirla a partir de la amenaza, la agresión o la intimidación, estamos frente a un acto de violencia. Esa acción se manifiesta de diversas maneras: desde miradas o gestos amenazantes, hasta homicidios, pasando por la bofetada o la destrucción de objetos que son propiedad del agredido.

Si deseas ampliar tus conocimientos, visita los siguientes enlaces:

<https://www.un.org/es/events/nonviolenceday/>

<https://ayudaenaccion.org/ong/blog/solidaridad/no-violencia-gandhi/>



INDAGACIÓN

¿QUÉ VOY A APRENDER?

¿Sabías que...?

Aunque pudiera pensarse que los actos de dominación y las agresiones físicas son las únicas formas de violencia, no debemos olvidar que esta se puede expresar de múltiples maneras. De todos modos, la violencia nunca es el camino de la paz.



CONCEPTUALIZACIÓN

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

1. La Violencia:

TIPOS DE VIOLENCIA:

La violencia puede ser visible o invisible, puede proceder de personas o grupos o instituciones, puede ser activa o pasiva, además existe la violencia directa y la violencia indirecta.

Violencia directa:

Es la más visible, ya que se manifiesta en la conducta de las personas o de los grupos y puede ser física o psicológica.

- **La violencia física** se manifiesta en el maltrato y la agresión que atentan contra la integridad física de las personas, ejercida de manera individual, por ejemplo el castigo físico, y de manera colectiva, los actos terroristas.
- **La violencia psicológica** se manifiesta en palabras, gestos y actitudes de indiferencia, rechazo o abandono y en situaciones de humillación al otro, por ejemplo los insultos.

Violencia indirecta o simbólica:

Es invisible y se hace de manera tan imperceptible que quien está siendo agredido puede llegar a asumirlo como algo normal, esa violencia puede ser cultural o estructural.

- **La violencia cultural** se presenta en todas las expresiones de la cultura que tienden a legitimar la violencia, por ejemplo el machismo y la discriminación.



- **La violencia estructural** se manifiesta en la existencia de una estructura social que es violenta en sí misma y no permite satisfacer las necesidades básicas de las personas, dentro de este tipo de violencia se encuentran: **la violencia socioeconómica y política**, que podemos verla en la pobreza y la desigualdad; y **la violencia institucional o estatal**, que se manifiesta cuando las instituciones autorizadas legalmente ejercen la violencia sobre la ciudadanía.

¿DÓNDE SE DA LA VIOLENCIA?

1. **En nosotros mismos** cuando nos tratamos de manera injusta o creemos que merecemos las agresiones.
2. **En la familia** cuando las relaciones entre los miembros son inadecuadas. Pueden darse casos de maltrato físico, emocional, abuso sexual y económico.
3. **En la escuela** cuando aparecen conductas inadecuadas y perjudiciales entre maestros, estudiantes o directivos.
4. **En la sociedad** cuando hay violencia institucional ejercida por las autoridades para imponer el poder.

Afrontando los efectos de la violencia

Los efectos de la violencia son devastadores para el individuo, el grupo o la sociedad que la padece. Sin embargo, todos tienen la posibilidad de recuperarse de ellos, siempre y cuando todos los involucrados estén dispuestos a hacerlo.

El camino de las tres RRR

Esta es una propuesta de un filósofo noruego, que ha dedicado la mayor parte de su vida a pensar y a buscar soluciones a la violencia y a alcanzar y mantener la paz. La propuesta consiste en la mediación del conflicto a partir de:

- La reparación. Busca que la persona o grupo que haya sufrido el daño o la agresión, se vea compensada material y moralmente.
- La reconciliación. Busca que las personas o grupos entren en diálogo y haya perdón de la persona o del grupo agredido. Se entiende como el cierre y curación de las heridas provocadas por la violencia, lo que debe reflejarse tanto en la conducta, como en la actitud de las personas.
- La resolución. Busca una solución adecuada y justa que tenga en cuenta los intereses de las dos partes, buscando un acuerdo entre ellas. En esta fase se buscan procedimientos no violentos que respeten a las personas y los lleven a una búsqueda conjunta de la verdad de los hechos.

Las tres fases se necesitan y complementan entre sí. Es más, si falta una de ellas, no se obtendrá ninguna de las otras dos.

2. La Violencia Escolar

“El matoneo”

La violencia que se ejerce entre estudiantes se conoce como matoneo, este fenómeno se refiere a una violencia prolongada que se repite, tanto mental como físicamente, es llevada a cabo por un solo individuo o un grupo y está dirigida contra un individuo que no es capaz de defenderse.

Un ejemplo de matoneo sería el de aquel niño o adolescente, que rehúsa ir al colegio sin motivo aparente. Ante la insistencia de sus padres, finge todo tipo de malestares. Pero la razón está en que un grupo de compañeros le está haciendo la vida imposible. En el matoneo hay tres tipos de protagonistas:



En el matoneo hay tres tipos de protagonistas:

- Los victimarios: son de dos clases, los que comandan y los que por temor al rechazo, a convertirse en víctimas o a pasar por cobardes, se vuelven cómplices.
- Las víctimas: son aquellos que padecen el insulto, la humillación, o los golpes y no pueden defenderse.
- Los testigos: son aquellos que contemplan las situaciones de violencia, pero no pueden o quieren evitarlas.

Identificación del matoneo

Los síntomas de la violencia entre estudiantes, podemos identificarlas en las siguientes circunstancias:

- Cuando existe una relación de poder entre el más fuerte el más débil, y este último se encuentra en situación de indefensión.
- Cuando las acciones de agresión, intimidación o humillación, se dan durante un período de tiempo prolongado y forma repetida.
- Cuando la agresión es física o cuando es simbólica.

PRACTICO LO QUE APRENDI

Tema 1:

Clasifica los siguientes actos de violencia marcando con una x en la casilla que corresponda.



Acto de violencia	Directa		Indirecta o simbólica		
	Física	Sicológica	Cultural	Estructural	
				Socioeconómica y política	Institucional
La muerte de un niño por falta de atención médica oportuna.					
La censura que un gobierno hace a la prensa de su país.					
La expulsión de una niña embarazada de su institución escolar.					
La masacre ocurrida en el municipio de Bojayá.					
El trabajo que se le negó a María por ser mujer.					
La mamá que le da correazos a su hijo porque no come.					
El niño que permanece todo el día solo, encerrado en su casa porque sus padres no tienen tiempo para atenderlo.					
La caza indiscriminada de una especie en vía de extinción.					
La indigencia.					

Responde:

- ¿Qué es la violencia directa?
- ¿Qué es la violencia simbólica?

Tema 2:

Realiza un breve resumen del tema en tu cuaderno.

Reflexiona y responde:

1. ¿Cuáles son los actos de violencia que más se manifiestan en tu colegio?
2. Elabora una propuesta para solucionar dos clases de actos de violencia que se presenten en tu colegio.
3. Marca con una X en cada opción con la que te sientas identificado

Acto de violencia en el colegio	¿Lo has hecho a alguien?	¿Te lo han hecho a ti?	¿Se lo han hecho a alguien que conoces?
Romper cosas			
Robar cosas			
Golpear			
Obligar por la fuerza a hacer cosas			
Amenazar verbalmente			
Amenazar con armas			
Acosar sexualmente			

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

¿CÓMO SÉ QUE APRENDÍ?

Toma una fotografía de tu trabajo y envíala por correo electrónico a tu docente, escribiendo en el asunto nombre completo y grado, vía correo electrónico recibirás la retroalimentación, comentarios y sugerencias de tu trabajo.

Si eres estudiante de la docente Beatriz Mallarino puedes enviar tu taller resuelto, al correo: artisticaiemadrelaura@hotmail.com



Si eres estudiante del docente Alexander Guerrero Ramírez puedes enviar tu taller resuelto, al correo: artemadrelaura@gmail.com

¿QUÉ APRENDÍ?

En la siguiente tabla encontraras los indicadores de desempeño que se trabajaron en esta guía, marca con una x la casilla que corresponda teniendo en cuenta tus nuevos conocimientos.

INDICADOR	SI	NO
Analizo los conflictos entre grupos en mi colegio		
Evito acciones que puedan causar daño a mi o a otros		

