



GUÍA DE APRENDIZAJE # 7 – ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES

Docente: Elivia Mena

Periodo: Tercer periodo

Fecha de envío: 15/09/2021

Correo para entrega del taller: llivimaria07@hotmail.com

TEMA: CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO: GRECIA.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:

- ✓ Reconocer los aspectos geográficos del mediterráneo para comprender su importancia en la antigüedad.
- ✓ Reconocer la ubicación de las civilizaciones del mediterráneo.
- ✓ Describir características de la organización de las civilizaciones del mediterráneo.
- ✓ Reconocer los aportes culturales de las civilizaciones del mediterráneo.
- ✓ Establecer diferencias y semejanzas entre las civilizaciones asiáticas y las del mediterráneo.

INTRODUCCIÓN



La historia de la región mediterránea es la de la interacción entre las culturas y la gente de las tierras que rodean sus costas, la vía principal de transporte para el intercambio comercial y cultural entre los diversos pueblos.

El mar mediterráneo ha sido uno de los más importantes para el ser humano debido a que es poco profundo y tiene escasas corrientes lo que facilita la navegación. Sus riberas tienen un clima templado con veranos secos y calurosos así como inviernos con heladas y lluvias suficientes para la agricultura. Además sus islas están a poca distancia de los territorios continentales lo que ha facilitado el contacto entre los pueblos y el traslado de mercancías.

INDAGACIÓN

¿QUÉ VOY A APRENDER?



En esta guía aprenderás:

- ✓ Ubicación y características físicas de Grecia.
- ✓ Importancia del mar mediterráneo para la civilización griega.
- ✓ Las polis y colonias griegas.
- ✓ Organización social griega.
- ✓ Aportes de esta civilización a la humanidad.
- ✓ Díos más importantes de la civilización griega.
- ✓ Origen de los juegos olímpicos.

CONCEPTUALIZACIÓN

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

Lee comprensivamente los conceptos que a continuación se exponen sobre la temática Civilizaciones del mediterráneo: Grecia.

CIVILIZACIONES DEL MEDITERRÁNEO

A Grecia y Roma se les denomina Civilizaciones Mediterráneas por su espacio geográfico, no fueron las extensas llanuras fluviales sino las costas del Mar Mediterráneo, que por su apropiación y dominio generaron guerras entre las civilizaciones antiguas y los imperios posteriores. Grecia y Roma son civilizaciones simultáneas, es decir, se desarrollan al unísono a lo largo del Primer milenio antes de Cristo, sin embargo cuando Grecia vivía su máximo esplendor (siglo V y parte del IV), Roma era un pequeño pueblo situado en el centro de la Península Itálica.

Entre el año 500 y el 250 a.C., Roma fue conquistando todos los territorios de la Península Itálica. Después, comenzó su expansión por el Mediterráneo convirtiendo los territorios conquistados en provincias del Imperio a las que sometía y explotaba económicamente, la península Ibérica fue conquistada entre los años 218 a. C. y el 19 a.C. recibió el nombre de Hispania. La civilización griega que tuvo una gran influencia en la cultura romana también acabó convertida en provincia romana, como el resto de los territorios de la cuenca del Mediterráneo.

Durante los siglos I y II d.C. (etapa conocida como Pax Romana) el Imperio alcanzó su máximo esplendor, este periodo se caracterizó por una gran estabilidad social política y económica y aunque el territorio era inmenso, (abarcaba desde las islas Británicas hasta el desierto del Sahara, y desde Hispania hasta Mesopotamia) la paz estaba garantizada por un poderoso ejército y una Administración eficaz.

¿Qué importancia tuvo el mar mediterráneo para la civilización griega y romana?

Las civilizaciones griega y romana produjeron una inmensa riqueza cultural; el mar Mediterráneo fue el espacio geográfico que permitió la expansión de estos dos pueblos, permitiéndoles la expansión política, económica y cultural en la antigüedad.

A diferencia de los egipcios, mesopotámicos y chinos que se establecieron a orillas de ríos, los griegos y romanos se establecieron en las costas del mar Mediterráneo. Este recurso natural fue un espacio que permitió la comunicación y las interrelaciones culturales entre los diversos pueblos que ahí se establecieron.

Beneficios del mar Mediterráneo a las antiguas civilizaciones

Entre los beneficios que el mar Mediterráneo proporcionó a las antiguas civilizaciones, especialmente griega y romana, podemos enumerar los siguientes:

- Desarrollo de la navegación, ya que por medio de ella los griegos incursionaron por el mar Egeo y lograron dominar la península de Anatolia en el Asia Menor. A los romanos les permitió construir un poderoso imperio que comprendía alejadas regiones como el norte de África, el sur de Europa hasta la península Ibérica y todo el territorio ocupado por los griegos; asimismo, lograron extenderse hasta Medio Oriente.
- Al perfeccionar la navegación, griegos y romanos desarrollaron su economía
- Mantienen el control político de regiones lejanas trasladando tropas
- El intercambio comercial favoreció el uso de técnicas para conservar alimentos perecederos, entre otros avances.
- El intercambio cultural entre los pueblos enriqueció la producción tanto de dominadores como de dominados.
- Los romanos retoman y enriquecen el pensamiento filosófico y científico, así como las obras materiales de los griegos, transmitiéndolos en sus dominios.

HISTORIA DE LA ANTIGUA GRECIA

La historia de la Antigua Grecia se caracteriza como una época de la historia donde los cambios y avances llegaron muy pronto y fueron ciertamente revolucionarios.

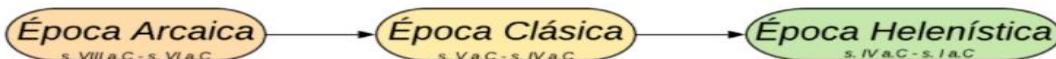
Entre todas las características destacamos principalmente dos:

- **La Localización:** Destaca principalmente por estar rodeada por agua e islas, esto cobra mucha importancia en el comercio marítimo y la comunicación y viajes.
- **Carácter Montañoso:** Esta característica hace que la agricultura sea difícil, pero favoreció en la formación de los estados - ciudad y su independencia.

Etapas de la Historia de Grecia

La historia de la Antigua Grecia viene dividida en tres etapas importantes

Etapas de la historia griega



Etapa Arcaica de Grecia

Comienza en el siglo VIII hasta el siglo VI a.C. Durante esta época se llevaron a cabo colonizaciones y desarrollo de La Polis.

- **Las Colonizaciones:** Una crisis económica azotó a Grecia en un periodo donde la población crecía considerablemente, esto hizo que muchos ciudadanos tuvieran que emigrar y fundar sus propios ciudades que considerarían colonias debida a muchos lazos con Grecia.
 - La expansión territorial griega se desarrolló, principalmente por el mar mediterráneo y el mar negro, ocupando así parte de Italia, Libia y Turquía, países actuales.
 - En aquella época, esos territorios estaban divididos partes para los fenicios y parte para los griegos.
- **Las Polis:** Se consideraban ciudades-Estados independientes con sus propios sistemas económicos, políticos y militares.

Etapa Clásica de Grecia

Es el periodo que se desarrolló desde el siglo V hasta el siglo IV a.C. Aquí destaca la rivalidad existente entre las diferentes Polis, en ellas destacamos la rivalidad entre Atenas y Esparta.

Atenas, una Polis muy importante, fue de los primeros en adoptar un sistema nuevo de gobierno, la democracia. Mientras tanto, otras Polis, siguieron con el estado en las manos de unos pocos.

En esta etapa griega, resultan de gran relevancia dos guerras que han sido muy decisivas:

- **Las Guerras Médicas:** 490-480 a.C. Estas guerras fueron conflictos entre los persas y los griegos. Tras su fin, con el objetivo de prevenir futuras guerras se formó La Liga de Delos, una alianza entre Las Polis.
- **Las Guerras de Peloponeso:** 431-404 a.C. Fueron enfrentamientos de Las Polis agrupadas en dos bandos, Los que apoyaron a Atenas y a los que apoyaron a Esparta. Esparta ganó aquellas guerras, pero ambos salieron muy debilitadas y ciudades destruidas.

Etapa Helenística de Grecia

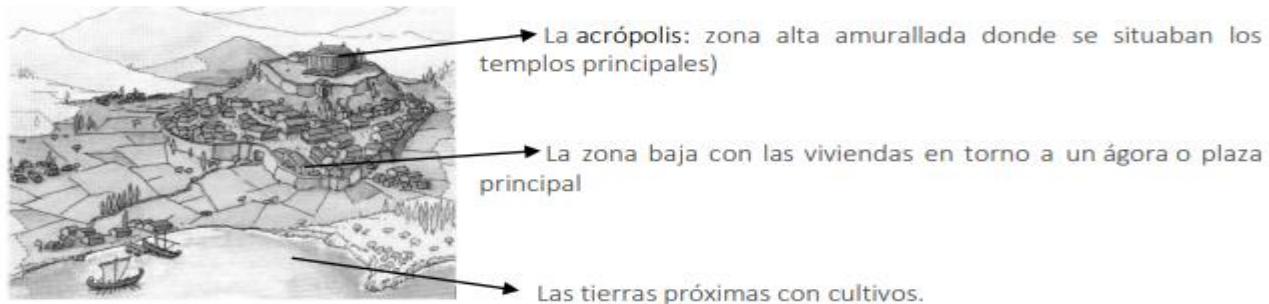
Se desarrolló entre el siglo IV a.C. hasta el siglo I a. C. En esta época helenística Grecia acabó perdiendo totalmente su independencia. Este imperio fue conquistado por Felipe II de Macedonia, a su muerte el poder cayó en manos de su hijo, Alejandro II de Macedonia, también denominado como Alejandro Magno, por su apodo que significa Grande. Alejandro Magno tenía como objetivo aumentar el imperio llegando a universalizar todas las creencias y culturas, por ello amplió el imperio heredado llegando a conquistar Egipto y Mesopotamia.

Aquellas conquistas le permitieron difundir y unir varias culturas e ideas además de fundar ciudades nuevas y revolucionarias para aquella época, como es la Alejandría, en Egipto.

Llegó a tener el mayor imperio conquistado para aquella época, pero desafortunadamente falleció con 33 años en el 323 a. C. por envenenamiento en un palacio de Babilonia. Tras su muerte, el imperio quedó dividido en manos de los generales que lo controlaban, hasta que el Imperio Romano se lo anexionó.

Las polis: ciudades – estado

Los griegos vivían en islas o en pequeños valles rodeados de montañas y orientados hacia el Mar Egeo y el Mar Jónico. El mar y las montañas hicieron de barreras naturales; este contexto geográfico favoreció que las ciudades griegas se mantuvieran independientes. Las ciudades - Estados se llamaban polis eran independientes y cada una tenía sus propias leyes. Las principales fueron: Atenas, Esparta, Corinto, Miletos; Éfeso, Tebas, Olimpia. Pese a su independencia política. Todas tenían la misma lengua, una misma cultura (creencias), por eso se sentían miembros de una misma civilización que se llamaba Hélade, al resto les llamaban Bárbaros. Cada polis tenía 3 partes:



Organización Social, Política y Económica de Grecia

Cabe señalar, que Grecia, al igual que otros Imperios, tenía ciertos parecidos organizativos a las otras culturas, ciudades, etc. Esto se debe principalmente a la época en el que nos encontramos y el intercambio de ideas, que era algo menor.

Organización Social Griega

La sociedad de forma general estaba dividida entre:

- **Los ciudadanos:** Eran varones libres que podían participar en la política, sin importar su poder económico. En la polis de Atenas se consideraban ciudadanos a los hijos de padres y madres Atenienses. pagaban impuestos y tenían la obligación de servir en el ejercito
- **No Ciudadanos:** Eran hombres y mujeres libres pero carecían de derechos políticos y no podían ejercer cargos públicos. En Atenas recibían el nombre de "Metecos" y eran emigrantes (extranjeros) residentes en la ciudad pero provenían de polis vecinas. Se dedicaban a la artesanía y al comercio.
- **Esclavos:** Estaban desprovistos de cualquier tipo de derecho. Estaban privados de libertad y eran propiedad de hombres y mujeres libres o del Estado. A la condición de esclavos se podía llegar de diversas maneras: Por caer prisionero de guerra, por ser hijo de padre y madre esclavo, por deudas, rapto, etc.

Las mujeres, a nivel general, no tenían libertades iguales que los hombres, antes de casarse el padre era la figura dominante y más adelante el marido. Las mujeres de familias poderosas estaban recluidas y sin poder salir a la calle, salvo excepciones y las mujeres de clase media o baja trabajaban y realizaban tareas cotidianas.

Aunque la historia de la Antigua Grecia estuviera formada por varias ciudades - Estado independientes, seguían compartiendo ciertos comportamientos, como por ejemplo el idioma en el que se comunicaban. Todas las ciudades-Estado existentes se comunicaban en el mismo idioma, y todo aquel que hablase otro, lo consideraban como bárbaro.



Organización Económica Griega

Como ya mencionamos en más de una ocasión, Grecia estaba formada por varias ciudades-estado independientes entre ellas, llamadas Las Polis. La organización económica se caracterizó principalmente por **tres actividades importantes**:

- **El Comercio Marítimo:** La posición geográfica de Grecia y el avance en la navegación marítima le benefició. Principalmente, Grecia comerciaba con Europa, Asia y África.
- **La Agricultura:** Estaba principalmente en manos de gente poderosa, Terratenientes, que junto a los campesinos lo explotaban para obtener cereales, vid y olivos.
- **La Ganadería y Artesanía:** Era mucho más escasa, pero también cobró su importación en el comercio marítimo, por ejemplo, hizo que el hierro y su uso llegase a Europa.

La Organización Política Griega

La organización política dentro de la Antigua Grecia se dividió en dos, según cada Polis:

- **La Democracia:** En algunas Polis como Atenas, el poder residía en el pueblo, ellos elegían a la Asamblea de los Ciudadanos. El voto solo lo podían realizar los varones mayores a 18 años residentes de aquella Polis. Es decir, excluían a las mujeres, extranjeros y esclavos.
- **La Oligarquía:** Destacó en Polis tales como Esparta. En ellas grandes Terratenientes y gente poderosa ejercían el poder. Había dos reyes y un Consejo de Asamblea compuesta por 28 aristócratas mayores de 60 años elaboraban las leyes y los presentaban a la Asamblea de Ciudadanos, donde los varones mayores de 30 años exclusivamente votaban a favor o en contra.

En conclusión, Grecia fue una de las zonas más avanzadas de aquella época, que destacaba principalmente por tener uno de las primeras democracias del mundo, pero no se considera Democracia del todo porque había una existencia de esclavos y porque ni las mujeres ni los extranjeros residentes podían votar.

La religión

Grecia fue una cultura politeísta, humanizó sus dioses, dando origen a la mitología. Honraban a sus dioses con ceremonias y sacrificios especiales. Se comunicaban con los dioses mediante oráculos, como el de Delfos. En ellos las sacerdotisas, llamadas pitonisas, respondían preguntas después de entrar en contacto con sustancias alucinógenas. Creían en seres mitológicos como los cíclopes (gigantes con un ojo) centauros (mitad caballo, mitad persona), sirenas (mujer y pez).

Celebraban juntos competiciones deportivas, las más famosas fueron las olimpiadas, competiciones deportivas entre los mejores atletas de cada polis que se celebraban cada cuatro años desde el año 776.

Dioses griegos

Los dioses griegos eran las divinidades de la antigua Grecia. Los conocemos a través de las narraciones mitológicas, que han perdurado en la literatura tanto griega como romana. Los dioses griegos tienen características humanas, tanto en sus defectos como en sus virtudes, además interactuaban permanentemente con los humanos, tomaban partido en sus guerras, apoyaban a sus favoritos y actuaban en contra de aquellos con los que se enemistaban. El grupo de divinidades que componían el panteón griego eran muy numerosos. Entre ellos había 12 conocidos como los dioses olímpicos, que eran los más importantes. Estos dioses vivían en un palacio en la cima del monte Olimpo donde hacían fiestas, celebraban sus consejos y eran atendidos por divinidades menores.

Los 12 dioses griegos más importantes de la mitología griega, los llamados dioses olímpicos son los siguientes:

| | | |
|----------|----------|----------|
| Zeus | Hera | Poseidón |
| Deméter | Hefestos | Atenea |
| Ares | Afrodita | Apolo |
| Artemisa | Hermes | Dionisio |

Fiestas griegas en honor a los dioses

Los griegos celebraban grandiosas fiestas en honor de los dioses a nivel naciones e internacional. Las fiestas nacionales más importantes eran las Panateneas y las Dionisiacas, mientras que las fiestas internacionales más destacadas eran la Panhelénicas.

Origen de los Juegos olímpicos en la Era Antigua

Se tiene constancia de que el inicio de los Juegos data de 776 a.C. en la Antigua Grecia, más concretamente en la ciudad de Olimpia, de donde se deriva su nombre. En su origen, se trataba de una serie de competiciones de carácter atlético disputadas por los diferentes ciudadanos de los múltiples estados que componían Grecia. Según Pausanias, famoso historiador griego, los juegos fueron creados por Heracles Ideo, un antiguo sanador mitológico que retó a sus hermanos a una carrera en la que el ganador recibía una corona de olivo silvestre. Otras teorías atribuyen a Zeus la creación del torneo tras haber vencido a Cronos.

El carácter social de los Juegos

Los Juegos Olímpicos debían ser gobernados y dirigidos por los magistrados, representantes del estado. Durante la celebración, toda actividad estaba obligada a pararse para poder disfrutar del evento en plenitud. El fin de esta fiesta del deporte era estrechar lazos entre los diferentes estados griegos ya que al acontecimiento acudían habitantes de lugares recónditos de Grecia. Durante las pruebas, no sólo existían disciplinas atléticas, sino que además se hacían ofrendas y sacrificios a los dioses creando un sentimiento de pertenencia a la cultura e idiosincrasia griegas.

Por otro lado, los Juegos sirvieron para que las clases sociales más desfavorecidas pudieran competir con la nobleza griega. Este hecho dotó a la sociedad de una parte más democrática que todavía no se encontraba vigente entre la población helena.

Aportes de la cultura Griega

Además de las historias mitológicas y de las olimpiadas, de los griegos hemos heredado otras muchas manifestaciones culturales que aún perduran:

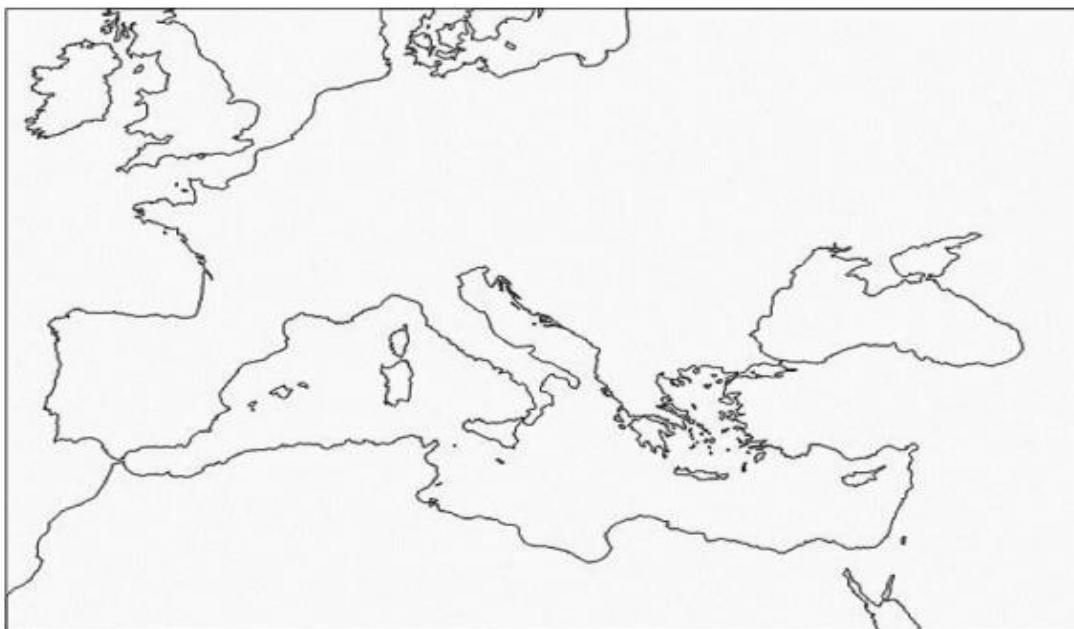
- La lengua griega Y la escritura alfabética, es decir, los signos (letras) representan sonidos. Esto lo tomaron de los fenicios.
- El teatro fue un invento de los griegos. Se convirtió en el espectáculo más popular. Los actores llevaban máscaras que reflejaban sus emociones. Había dos tipos, las comedias que tenían final feliz (como las de Aristófanes) y los dramas que tenían un final triste (como las de Sófocles, Eurípides o Esquilo).
- La filosofía nació en Grecia cuando los pensadores rechazaron las explicaciones míticas y buscaron explicaciones racionales, es decir, que sigan un razonamiento lógico y que no se apoyen en elementos religiosos. Los filósofos más importantes fueron: Heráclito, Sócrates, Platón, Aristóteles.
- La historia como disciplina, también nació en Grecia. Herodoto fue el primero que trató de conocer y explicar el pasado separando los hechos objetivos de las leyendas.
- La geografía. Eratóstenes demostró que la tierra era esférica y diseñó el primer mapa de todo el mundo conocido en la antigüedad, Ptolomeo también diseño mapas bastante precisos
- Las matemáticas y la geometría con Pitágoras, autor del teorema que lleva su nombre y Euclides, cuya obra "Los elementos" fue libro académico hasta la Edad Moderna.
- La medicina. Hipócrates intentó localizar la causa de las enfermedades pero sin recurrir a elementos mágicos o religiosos.
- La física con Arquímedes, que estableció el principio que lleva su nombre. Buscó la forma de reducir el esfuerzo para levantar el peso estudiando las palancas e inventó el tornillo para subir el agua.
- La astronomía. La observación de los astros permitió avanzar en su conocimiento. Tales de Mileto llegó a predecir un eclipse.
- El machismo. La civilización griega era patriarcal. Los hombres eran los que tomaban las decisiones y se discriminaba a las mujeres en todos los ámbitos. Este valor lo transmitieron a la civilización romana y desde allí llegó a nuestros días.
- En el arte aportaron el estilo clásico, que se usa para las construcciones actuales. Se caracterizó por estar hecho a la medida del hombre y por buscar el equilibrio y la belleza ideal. Hicieron templos, teatros, mausoleos (tumbas), gimnasio, estadios, etc.

APLICACIÓN

PRACTICO LO QUE APRENDI

Grecia en el mapa

1. Con la ayuda de un atlas, realiza las actividades que se presentan a continuación.



- ✓ Indaga y ubica en el mapa, escribiendo sus nombres donde corresponda: El continente donde esta Grecia, Nombre del océano que aparece en el mapa, Creta , Península Balcánica, Península de Anatolia, Mar Egeo, Mar Mediterráneo, Mar negro.
- ✓ Indaga y ubica con un punto en el mapa, de color:

rojo → Esparta
verde → Atenas

2. En la siguiente sopa de letras encontramos 15 puntos geográficos, haz una lista.



ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

¿COMO SÉ QUE APRENDÍ?

Luego de leer comprensivamente la información de la guía responde las siguientes preguntas.

1. ¿Qué importancia tuvo el mar mediterráneo para la civilización griega?
2. ¿Cómo llamaban los griegos a sus Ciudades – Estados y cuáles fueron las más importantes?
3. Anota los nombres de los filósofos griegos más importantes.
4. Escribe al frente de cada ciencia el autor griego correspondiente
 - Matemáticas: _____
 - Medicina: _____
 - Historia: _____
 - Física: _____
 - Diseñador del primer mapa: _____
5. ¿cómo estaba dividida la organización social en la antigua Grecia?
6. Enumera las etapas de la historia griega.
7. Escribe los 12 dioses griegos más importantes y al frente anota el ámbito de acción.

EJ: Zeus: dios de _____

8. ¿Cómo les decían los griegos a los “No ciudadano”?
9. ¿Cuál fue la sede de los juegos olímpicos en la Grecia de la antigüedad?
10. ¿Qué polis se enfrentaron en la guerra Peloponeso?

AUTOEVALUACIÓN

¿QUÉ APRENDÍ?

Luego de realizar la guía, responde las siguientes preguntas:

| Criterio | Respuesta |
|--|-----------|
| ¿Qué has aprendido de la civilización Grecia? | |
| ¿Cuáles fueron las estrategias que utilizaste para comprender el tema desarrollado? | |
| ¿Para qué te ha servido el tema aprendido? | |
| ¿Siento satisfacción por el trabajo y aprendizaje obtenido? | |

“Ser ignorante no es tanta vergüenza como no tener la voluntad de aprender. (Benjamín Franklin)”